

**Sprawozdanie merytoryczne
Fundacji YouHaveIt
za rok 2008**

1. Dane:

Fundacja YouHaveIt z siedzibą w Toruniu,
adres: ul. Browarna 6, 87-100 Toruń;
wpis do Krajowego Rejestru Sądowego w dniu 3 października 2006 r. pod numerem 0000265255
numer statystyczny REGON: 340230410
numer identyfikacji podatkowej NIP: 956 218 38 49

Fundacja nie posiada statusu Organizacji Pożytku Publicznego (OPP)

2. Członkowie Zarządu:

Tomasz Cebo – Prezes Zarządu
zam.: 77-400 Złotów, ul. Bohaterów Westerplatte 20 m. 30

Monika Weychert-Waluszko - Wiceprezes Zarządu
zam.: 87 – 100 Toruń, ul. Mickiewicza 60 m. 5

3. Cele statutowe Fundacji:

Celem Fundacji jest prowadzenie szeroko pojętej działalności kulturalnej, a w szczególności:

1. Edukacja kulturalna różnych grup społecznych, a w szczególności dzieci i młodzieży;
2. Współpraca z twórczymi środowiskami artystycznymi;
3. Upowszechnianie wiedzy o sztuce współczesnej;
4. Promocja sztuki;
5. Obrót dziełami sztuki;
6. Działalność wystawiennicza;
7. Działalność wydawnicza;
8. Promocja i organizowanie imprez kulturalnych i artystycznych.

Fundacja realizuje swoje cele w szczególności poprzez:

1. Prowadzenie galerii sztuki współczesnej.
2. Organizowanie wystaw sztuki współczesnej.
3. Organizowanie wydarzeń kulturalnych, a w szczególności imprez i wydarzeń promujących sztukę.
4. Organizowanie imprez, akcji i konkursów dla młodzieży.
5. Organizowanie konferencji, kongresów, szkoleń, kursów oraz pokazów dotyczących kultury i sztuki.
6. Udział w międzynarodowych programach i projektach dotyczących kultury i sztuki współczesnej.
7. Współpraca międzynarodowa z artystami oraz organizacjami rządowymi i pozarządowymi z innych krajów.
8. Umacnianie tradycji mecenatu oraz sponsoringu działalności kulturalnej.
9. Prowadzenie działalności wydawniczej i badawczej.

10. Współpraca z władzami rządowymi, samorządami i organizacjami pozarządowymi oraz uczelniami wyższymi i szkołami w zakresie wymienionych w zakresie wymienionych w celach i działaniach Fundacji.
11. Działania lobbingsowe nie będące lobbingsiem zawodowym w rozumieniu ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa zmierzające do zmian w prawodawstwie polskim dotyczącym kultury i sztuki.

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prywatnych oraz fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

W roku 2008 Fundacja YouHaveIt prowadziła swą działalność statutową we współpracy z klubem muzycznym NRD. Były to działania, polegające na opiece merytorycznej oraz technicznej organizowanych wystaw, performansów i pokazów w Galerii Ego Is T (dawniej Galeria dla...) funkcjonującej przy klubie muzycznym NRD oraz w przestrzeni samego klubu.

Wszelkie następujące działania finansowane były przez klub muzyczny NRD, który był współorganizatorem wydarzeń.

Otwarcie Wystawy. Artykulacje realizacja site-specific

Wystawa indywidualna Marii Wasilewskiej.
Studentki Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu w pracowni rzeźby prof. Adolfa Ryszki.

Dyplom z rzeźby w pracowni prof. Macieja Szańkowskiego w 1996 roku.

Pokaz obejmował prace autorki t.j.: rzeźby, rysunki, instalacje, obiekty, *enviroment*, realizacje *site specific*.

Czas trwania wystawy: 2008.04.18 - 2008.05.05

Miejsce: Galeria Ego Is T

Średnia liczba odbiorców: 100 osób

PERFORMANCE = Dagmara POCHYŁA - To masz CEBO = działanie + dyskusja

Termin działania: 2008.04.27

Miejsce: Galeria Ego Is T

Średnia liczba odbiorców: 70 osób

WYSTAWA EGO JEGO! - prace wystawione przez studentów Wydziału Sztuk Pięknych w Toruniu

Informacja o wystawie:

Wystawa ukazująca pojęcie gender. Gender to termin wykorzystywany do określenia płci kulturowej (w odróżnieniu od płci biologicznej). Oznacza sposób pojmowania, postrzegania i przypisywania pewnych cech i zachowań kobiecie i mężczyźnie przez społeczeństwo i kulturę. Inaczej, gender nazywa się społeczno- kulturową tożsamością płci. Cechy płci są często konstruowane na zasadzie kontrastu "kobiece" – "męskie". Często dokonujemy takiego stereotypowego podziału, nie analizując indywidualnych cech, które posiadamy. Jednak faktem jest, że wielu z nas posiada zarówno cechy uważane za typowo „męskie” jak i „żeńskie”. Społeczeństwo najczęściej postrzega człowieka przez pryzmat płci biologicznej. Jest to niewątpliwie spojrzenie bardzo stereotypowe i niezgodne z prawdą.

Problem takiego właśnie sposobu postrzegania stał się impulsem do stworzenia projektu EgoJeGo, zorganizowanego przez studentów Edukacji Artystycznej Wydziału Sztuk Pięknych UMK, który poświęcony został głównie analizie stereotypowego spojrzenia na męską część naszego społeczeństwa. Celem wystawy była gruntowna analiza stereotypów funkcjonujących w społeczeństwie, a dotyczących mężczyzn i pełnionych przez nich roli, a także przybliżenie widzom problematyki gender. Oraz zaproszenie do zgłębienia wiedzy dotyczącej społeczno-kulturowej tożsamości płci.

W ramach wystawy pokazane były między innymi projekty multimedialne, instalacje, obrazy i fotografie oraz performance.

Artyści:

Anna Gutkowska (Toruń)

Joanna Sitko (Toruń)

Anna Smaza (Toruń)

Karolina Stępniewska (Inowrocław)

Nikodem Pręgowski (Toruń)

Anna Cygańczyk (Wrocław)

Agnieszka Cygańczyk (Kraków)

Bartek Jarmoliński (Łódź)

Agnieszka Borkowska (Łódź)

Danuta Nawrocka (Inowrocław)

Wojtek Kowalczyk (Bydgoszcz)

Anka Leśniak (Łódź)

Monika Goliś (Łódź)

SAMOTATA (Toruń)

Marian Stępak (Toruń)

Stefan Kornacki (Toruń)

Dagmara Pochyła (Toruń)

Ewa Wolańska (Toruń)

Termin działania: 2008.05.21

Miejsce: Galeria Ego Is T

Średnia liczba odbiorców: 200 osób

FUTURE PHUNK - Wystawa Fotografii

Termin działania: 2008.05.28
Miejsce: Galeria Ego Is T
Średnia liczba odbiorców: 70 osób

LES HOMESS - Wystawa Fotografii Aleksandry Nowickiej

Otwarcie wystawy fotografii Aleksandry Nowickiej. Ekspozycja ta prezentowała portrety mężczyzn; najbliższych przyjaciół artystki, osób, które jak sama przyznała ceni, szanuje, „bez których życie byłoby szare”. Starła się ich pokazać takimi, jakimi ich widzi na co dzień.

Aleksandra Nowicka jest rodowitą torunianką. Pochodzi z rodziny o tradycjach artystycznych. W 2006 roku zajęła pierwsze miejsce w wojewódzkim konkursie na plakat filmowy zorganizowanym przez Młodzieżowy Dom Kultury w Toruniu i Cinema City. To nie był jej pierwszy sukces, wcześniej brała udział w krajowych i międzynarodowych wystawach plastycznych, zdobywając wiele nagród. Interesuje się również teatrem. Od dwóch lat zajmuje się fotografią

Termin działania: 2008.06.13
Miejsce: klub muzyczny NRD
Średnia liczba odbiorców: 100 osób

ALL ABOUT SNEAKERS. Film. Wystawa. Impreza - buty

W klubie muzycznym NRD i galerii EGO IS T odbyła się impreza All About Sneakers, czyli wystawa oraz projekcja filmu dokumentalnego "Just For Kicks".

Na wystawie All About Sneakers było można zobaczyć część kolekcji, dwóch z kilku największych sneakersoholików w Polsce:

Maciej Okrasa:

"Kolekcjonuję buty od 10, 11 lat, zaczęło się od Air Jordan XIII, wtedy po raz pierwszy, jak dostałem upragnione buty, to nie zacząłem w nich grać, tylko, z racji ich wyglądu, postawiłem sobie na półeczce, no i tak to się zaczęło. Oczywiście miałem wcześniej ze 2,3 pary, ale tego nie można nazwać kolekcjonowaniem. Na początku, z braku środków, kolekcja się powiększała 1-3 parami na rok, a potem to się zmieniło. Na początku zbierałem głównie Air Jordan, potem przeczuciłem się na inne, głównie Dunki.

Ulubiony model:

Air Jordan: XIV - w tym kolorystyka "last shot", Nike: Dunk

Ulubione buty z kolekcji, chyba Air Force 1 ID, Air Force 1 stash, no i parę Dunków; najbardziej pożądany model na chwilę obecną - z Air Jordan chyba Air Jordan IV Eminem (nie do zdobycia niestety) i Nike Dunk ID premium (jest szansa na zrobienie go w Berlinie). Najbardziej dumny jestem chyba z Air Force 1 ID, w końcu sam kolory dobieierałem"

Jakub Krasnowski:

"Buciki zbieram odkąd zacząłem grać w kosza czyli jeszcze w podstawówce.

Moje pierwsze konkretne buciki to Air Jordan XI Concord ... od nich wszystko się zaczęło ... przez 15 lat grania w kosza uzbierało się trochę butów, część została zajęchana przez ze mnie na parkiecie, część sprzedana a następnie odkupiona:) , w kulminacyjnym punkcie było 130 par, w tej chwili jest to coś w granicach stówki, Jordany i Dunki rządzą ale nie gardzę innymi modelami. Ulubiony Model Air Jordan I i Air Jordan III"

Termin działania: 2008.06.28
Miejsce: Galeria Ego Is T
Średnia liczba odbiorców: 100 osób

**ENERDE loves TOFIFEST. STUDENTS PARTY. Otwarcie w GALERII EGOIST.
Wystawa Exhibition - To Ma - To Masz Cebo „Każdy ma swojego żółtka”, (Everybody
have own yellow man)**

Termin działania: 2008.07.08
Miejsce: Galeria Ego Is T
Średnia liczba odbiorców: 100 osób

MASTER MUSZTARDA JAM (BMX). WYSTAWA ZDJĘĆ - Kuby Banaka

Termin działania: 2008.07.19
Miejsce: Galeria Ego Is T
Średnia liczba odbiorców: 100 osób

Słodko- kwaśne - wystawa prac Sheevey aka Robert Łapacz

Rysunek tusz. Wystawa obejmowała kilkadziesiąt prac, których tematem stała się hipokryzja olimpijska i krytyka totalitaryzmu Chińskiej Republiki Ludowej.

Termin działania: 2008.08.08
Miejsce: klub muzyczny NRD
Średnia liczba odbiorców: 100 osób

**GALERIA EGO IS T. JOACHIM SŁUCHOCKI WYSTAWA MALARSTWA pt.
NOKTURN oraz AUDIO PERFORMANCE grupy KAKOFONIKT**

KakofonIKT to poznański kolektyw muzyczny eksperymentujący z różnymi konwencjami industrial-noise'u oraz tzw. free-improv. Istotnym elementem koncertów i performance z udziałem grupy jest również rozbudowana odsłona wizualna. Charakterystyczna cecha grupy jest różnorodne instrumentarium akustyczne i elektroniczne m.in.: gitara basowa, theremin, generator akustyczny, perkusja zbudowana ze złomu, laptop i synergia rozmaitego software'u muzycznego, saksofon, lira korbowa, keyboard, drumle, szlifierka kątowna, wszelkie anteny, przestery, samplery i inne, często dla samych członków zespołu, niespodziewane przedmioty produkujące lub modulujące dźwięk.

Termin działania: 2008.10.10
Miejsce: Galeria Ego Is T
Średnia liczba odbiorców: 100 osób

**WYSTAWA W GALERII EGO IS T. ZNACZENIA -FOTOINSTALACJE- PIOTR
ZATOŃ**

Termin działania: 2008.12.05
Miejsce: Galeria Ego Is T
Średnia liczba odbiorców: 70 osób

**POP wystawa dyplomów Galeria Ego is t MAGDALENA NAWROCKA - fotografia
JAKUB LEWANDOWSKI – video performance**

Termin działania: 2008.12.18

Miejsce: Galeria Ego Is T

Średnia liczba odbiorców: 100 osób

4. **Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej**

Fundacja nie osiągnęła przychodów z działalności gospodarczej

5. **Teksty uchwał Zarządu Fundacji w roku 2008:**

- Uchwała nr 1/2008

Zarząd Fundacji, reprezentowany przez Tomasz Cebo, przyjmuje sprawozdanie merytoryczne i finansowe za rok 2008.

6. **Zatrudnienie w Fundacji w roku 2008 przedstawiało się następująco:**

Fundacja nie wypłacała nagród ani innych świadczeń.

Fundacja nie wypłacała członkom Zarządu wynagrodzeń z tytułu pełnienia funkcji oraz nie zatrudniała stałych pracowników.

Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia i o dzieło wyniosły 0 zł

Fundacja nie posiadała lokat bankowych, nie nabywała ani nie posiadała obligacji, udziałów w spółkach prawa handlowego, nieruchomości.

8. **Działalność zlecona przez podmioty państwowe i samorządowe**

Fundacja nie podejmowała zadań zleconych przez powyższe podmioty